

TALLER SOBRE SUSTRATOS (PAPEL)

Programa de formación:	Técnico en Impresión Digital
Ficha:	
Fecha:	

Nombre(s) y apellidos de los aprendices	Documento de identidad

ACTIVIDADES DE REFLEXIÓN INICIAL

Los afiches, volantes, folletos, plegables, catálogos, tarjetas, post de redes sociales, mailing, entre otras piezas gráficas son productos gráficos que conllevan una composición visual de diferentes elementos de diseño con el fin de comunicar un mensaje específico. Cada una de estas piezas gráficas tiene un medio de publicación, y así mismo un soporte físico o digital que permite su reproducción.

Cada producto gráfico tiene unas características especiales que hacen que sean más llamativas, como el formato, tipo de soporte, acabados, efectos, entre otros.

A continuación, el instructor socializará los catálogos físicos de papeles Propal, Kimberly y Fabriano, así como una serie de piezas gráficas en diferentes formatos y sustratos (para este caso, papeles que se hará mañana sábado 07 de mayo) de manera presencial en el ambiente de aprendizaje 605 y los aprendices realizarán preguntas y aclararán inquietudes en torno a sus formas de reproducción, acabados, concepto de diseño de las piezas, entre otros.

El sustrato es conocido como cualquier superficie física sobre la cual podemos imprimir, teniendo en cuenta la funcionalidad que va a llevar a cabo la pieza gráfica. Para comprender este concepto el instructor previamente, contextualizó a los aprendices mediante ejemplos y muestras físicas, sobre los tipos, características, fabricación del papel, algunas propiedades y formatos más utilizados en Colombia.

En equipos de 2 o 3 aprendices máximo, realizarán el siguiente taller. Para resolverlo, deben observar los siguientes videos y posteriormente realizar la bocetación y producción de lo solicitado:

1. Ver el siguiente video: Breve historia del papel BBC:

<https://www.youtube.com/watch?v=bbwnclD3gUo>

2. Ver el siguiente video: La historia del papel por Manuel Pimentel:
<https://www.youtube.com/watch?v=TheX5u5eJwE>
3. Ver el siguiente video: Principales pasos sobre cómo se produce el papel:
http://www.youtube.com/watch?v=Rc_MsY6s-nA

Elaborarán dos (2) infografías (una para items 1 y 2 y otra para items 3) para explicarlos de manera gráfica. (Pueden usar plantillas en línea).

El formato para la elaboración de cada una de las infografías es máximo 50x35 cmt (1/4 de pliego).

La entrega es en archivo digital, un solo archivo pdf con las dos infografías. Incluir los nombres y apellidos completos de los aprendices integrantes del equipo de trabajo (2 o 3 aprendices máximo).

Tiempo de la actividad: 12 horas.

Estrategia didáctica: Aprendizaje colaborativo e investigación.

Ambiente requerido: Ambiente de aprendizaje con mesas y sillas, aire acondicionado, salidas de emergencia, iluminación 5000K, conexiones eléctricas y de red. Tablero y pantalla. Computador con conexión a Internet, herramientas ofimáticas.

Materiales: Libreta de bocetación, lápiz y borrador.